

BETONUNG UND AKZENTSETZUNG

A) BETONUNG

Die Betonung gibt an, welche Silbe eines Wortes beim Sprechen besonders hervorgehoben wird. Im Spanischen gibt es **zwei Betonungsregeln**.

DRITTVORLETZTE SILBE (palabras esdrújulas) (siempre llevan tilde)	VORLETZTE SILBE (palabras llanas) Llevar tilde -consonante (excepto -n/-s)	LETZTE SILBE (palabras agudas) Llevar tilde -n/s/-vokal
  	  	  

vor der drittletzten Silbe	drittletzte Silbe	vorletzte Silbe	letzte Silbe
	es	pa	ñol
			flor
		li	bro
ma te	má	ti	cas

REGEL 1: Ein Wort wird auf der ___vorletzten___ Silbe betont, wenn das Wort auf
- Vokal
-s
- n
 endet

REGEL 2: Ein Wort wird auf der ___letzten___ Silbe betont, wenn das Wort auf
- Konsonanten (kein -n/ s)
 endet

	vor der drittletzten Silbe	drittletzte Silbe	vorletzte Silbe	letzte Silbe
REGEL 1 Ein Wort wird auf der vorletzten Silbe betont, wenn das Wort auf - Vokal - n - s endet			Chi	le
		to	ma	te
		far	ma	cia
	a	pe	lli	do
			vi	ven
		fran	ce	ses
	es	tu	dian	te
			len	gua
	i	ta	lia	no
		in	gle	sa
			nom	bre
		fran	ce	ses

REGEL 2 Ein Wort wird auf der letzten Silbe betont, wenn das Wort auf - Konsonanten (außer -n/-s) endet		pro	fe	sor
			ha	blar
	u ni	ver	si	dad
			ho	tel

B) AKZENTSETZUNG:

Wenn die **Betonung eines Wortes auf eine andere Silbe fällt**, muss ein **geschriebener Akzent** (á, é, í, ó, ú) gesetzt werden, um die richtige Betonung zu kennzeichnen.

	vor der drittletzten Silbe	drittletzte Silbe	vorletzte Silbe	letzte Silbe
Verstoß“ gegen REGEL 1 (wird durch den Akzent angezeigt) Ein Wort wird auf der letzten Silbe betont und endet auf - Vokal - n - s		a co	le ra	mán zón
		vein	ti	dós
			in	glés
		Pa	na	má
		ma	rro	quí
			es	tás
„Verstoß“ gegen REGEL 2 (wird durch den Akzent angezeigt) Ein Wort wird auf der vorletzten Silbe betont und endet auf - Konsonanten (außer -n/-s)			más	ter
		a	zú	car
			ál	bum
			fút	bol
			lá	piz
„Verstoß“ gegen REGEL 1 und 2 Wird die drittletzte Silbe oder vierletzte Silbe betont , dann steht immer der Akzent, denn <u>dies</u> <u>widerspricht in jedem Fall</u> <u>beiden Regel.</u>	A	mé	ri	ca
		mú	si	ca
		Má	la	ga
		Mé	xi	co

BEISPIELE:

„Verstoß“ gegen REGEL 1	mamá	Begründung: Das Wort endet auf Vokal und müsste deshalb nach Regel 1 auf der vorletzten Silbe betont werden. Es wird aber die letzte Silbe betont , was <u>durch den Akzent angezeigt</u> wird.
	jamón	Begründung: Das Wort endet auf -N und müsste deshalb nach Regel 1 auf der vorletzten Silbe betont werden. Es wird aber die letzte Silbe betont , was <u>durch den Akzent angezeigt</u> wird.

„Verstoß“ gegen REGEL 2	máster	Begründung: Das Wort endet auf Konsonant (außer -N/ -S) und müsste deshalb nach Regel 2 auf der letzten Silbe betont werden. Es wird aber die vorletzte Silbe betont , was durch <u>den Akzent angezeigt</u> wird.
	González	Begründung: Das Wort endet auf Konsonant (außer -N/-S) und müsste deshalb nach Regel 2 auf der letzten Silbe betont werden. Es wird aber die vorletzte Silbe betont , was durch <u>den Akzent angezeigt</u> wird.

„Verstoß“ gegen Regel 1 und 2	química	Begründung: Wird die drittletzte Silbe oder vierletzte Silbe betont , dann steht immer der Akzent, denn <u>dies widerspricht in jedem Fall beiden Regel</u> .
	exámenes	
	matrícula	
	informática	

Manchmal werden Akzente benutzt, um gleich geschriebene Wörter voneinander zu unterscheiden. Der Akzent hat in diesem Falle nichts mit der Betonung oder Aussprache des Wortes zu tun. Ein Vorzeigebeispiel ist das Wort **el** (Artikel) und **él** (Pronomen).

Wörter mit Akzentzeichen		Wörter ohne Akzentzeichen
Verb <i>estar</i> (3. Person Singular <i>Presente</i>)	está - esta	Demonstrativpronomen „dieses, diese, dieser“.
männliches Personalpronomen (3. Person Singular) „er“	él - el	bestimmter Artikel (männlich, Singular) „der, die, das“:
Personalpronomen (1. Person Singular)	mí - mi	Possessivpronomen (1. Person Singular) „mein(e)“.
Adverb der Bejahung „ja“	sí - si	Konjunktion „ob, wenn“ oder Tonbezeichnung in der Musik
Substantiv („Tee“)	té - te	Pronomen (2. Person Singular) „dir, dich“ oder Substantiv (der Buchstabe „t“).
Subjektpronomen (2. Person Singular) „du“	tú - tu	Possessivpronomen (2. Person Singular) „dein(e)“

Darüber hinaus schreiben wir die Interrogativpronomen (*qué, quién, cuándo, cómo, dónde...*) mit Akzentzeichen, um sie von ihren unbetonten Formen, d. h. den entsprechenden Relativpronomen und Konjunktionen, zu unterscheiden.

¿Qué haces? vs. El libro que estoy leyendo.

¿Dónde vives? vs. Hay muchos parques por la zona donde vivo.